

Istituto “Blaise Pascal”

(Liceo delle Scienze umane con opzione economico sociale e orientamento sportivo
Servizi per la sanità e l’assistenza sociale con curvatura musicale,
Liceo artistico con indirizzo Arti figurative e Design Moda)



Scuola Superiore Paritaria
ai sensi dell’art.1 comma 2 della legge 10/03/00 n. 62

Via Don Minzoni, 57
distaccamento: Via Ischia 1
27058 – Voghera (PV)
tel e fax 0383/649171

e-mail: voghera@istitutobpascal.it
www.istitutobpascal.it



Progettazione didattica annuale

MATERIA: STORIA

Indirizzo: LM

Classe: IV

Docente: ALESSANDRO PERONI

Anno scolastico: 2024/2025

ORGANIZZAZIONE PROCESSO INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

Obiettivi

- Acquisire una conoscenza globale della disciplina e specifica delle tematiche proposte.
- Saper comprendere, interpretare, periodizzare ed individuare nel tempo i principali eventi e saperli riportare sul piano delle dinamiche attuali.
- Saper riconoscere i fondamenti epistemologici della disciplina e le principali fonti storiografiche.
- Saper utilizzare le fonti storiche.
- Saper esporre e discutere tematiche e problematiche storiche.

Metodologie didattiche

- Lezione frontale.
- Visione di immagini storiche e artistiche.
- Lezione interattiva con partecipazione degli allievi.
- Relazioni di approfondimento tenute dagli allievi davanti alla classe.
- Discussione in classe.
- Ricerche guidate individuali condotte a casa.

Strumenti

- S. Paolucci, G. Signorini, *La nostra storia, il nostro presente*, Bologna, Zanichelli, 2020, voll. 1-2.
- Tracce dei temi trattati caricati su Drive.

Valutazione

- Votazione in decimi.
- Verifiche formative orali in itinere
- Verifiche sommative orali in itinere
- Relazioni individuali esposte alla classe dagli allievi con il docente nel ruolo di tutor.

Contenuti

Unità di apprendimento n.1: settembre-dicembre: *Dalla Pace di Augusta alla Francia del Settecento*

- ✓ Settembre: La Spagna di Filippo II – Rivolte nelle Fiandre – Battaglia di Lepanto – Vittoria dell’Inghilterra sulla Spagna – L’età elisabettiana – Guerre di Religione in Francia – Enrico IV – Editto di Nantes – Luigi XIII
- ✓ Ottobre: La crisi del Seicento – La Guerra dei Trent’anni – Sviluppo dell’Olanda e dell’Inghilterra – La Guerra civile in Inghilterra – La dittatura di Cromwell – La “Gloriosa rivoluzione” – Bill of Rights
- ✓ Novembre: Il “Secolo di Luigi XIV” – L’età dell’Illuminismo – Guerre di Successione spagnola, polacca e austriaca – Pace di Aquisgrana – Nuova geografia dell’Europa – Guerra dei Sette anni – Nuovi equilibri politici in Europa e in America
- ✓ Dicembre: Dichiarazione d’Indipendenza degli Stati Uniti d’America – Guerra d’Indipendenza americana – La Francia prima della Rivoluzione

Unità di apprendimento n.2: gennaio-marzo: *Dalla Rivoluzione francese al Risorgimento italiano*

- ✓ Gennaio: Scoppio della Rivoluzione francese – Assemblea legislativa – Guerre e rivolte – Condanna a morte del re e proclamazione della Repubblica – Guerra Civile – Il “terrore” – Caduta di Robespierre – Direttorio – Ascesa di Napoleone Bonaparte da generale a Primo Console – Guerre napoleoniche e riforme politiche
- ✓ Febbraio: Napoleone Imperatore – Conquista dell’Europa – Campagna di Russia – Battaglia di Lipsia – Napoleone all’Elba – I “cento giorni” – Waterloo – Caduta definitiva di Napoleone – Congresso di Vienna e Restaurazione – Società segrete – Moti del 1821 – Indipendenza della Grecia
- ✓ Marzo: Rinascimento – Moti rivoluzionari in America Latina – Dottrina di Monroe – Insurrezione di Parigi del 1830 – Moti in Italia ed Europa del 1830 – Giuseppe Mazzini – Risorgimento italiano

Unità di apprendimento n.3: aprile-maggio: *Dal 1948 alla proclamazione del Regno d’Italia*

- ✓ Aprile: Rivoluzioni del 1948 in Europa – La prima Guerra d’Indipendenza – Fallimento dei moti europei del ’48
- ✓ Maggio: Cavour e il “decennio di preparazione” – Seconda guerra d’Indipendenza – Spedizione dei Mille – Proclamazione del Regno d’Italia

Obiettivi minimi di apprendimento

- Valutazione orale con i dovuti supporti compensativi e misure dispensative.
- Conoscenza dell’ordine cronologico dei principali eventi studiati.
- Conoscenza delle principali cause e conseguenze relative a ogni evento studiato ed eventuali sopravvivenze di esiti e istituzioni nel mondo contemporaneo.